

*** Version française plus bas ***

SKKB: Tätigkeitsbericht 2022 – 2023

1. Jahresversammlung

Die Jahresversammlung fand am 13. März 2023 in der Zentralbibliothek Solothurn statt. Der thematische Schwerpunkt hiess «Neue Räume in neuen Realitäten» und war auf Fragen der strategischen Entwicklung patrimonialer Bibliotheken vor dem Hintergrund von digitaler Transformation, Klimawandel und Energiesicherheit ausgerichtet.

Drei SKKB-Mitglieder stellten den Anwesenden die Antworten ihrer eigenen Institution vor:

Yvonne Leimgruber, Direktorin der ZBS, gab Einblick in die im Vorjahr realisierte bauliche Erneuerung und in die im selben Zuge eingeführten neuen Dienstleistungen. Insbesondere würdigte sie die Attraktivierung der Räumlichkeiten (Café, Pergola im Aussenraum u.a.), die Einführung einer Open Library und eine effiziente Organisation dank neuer Technologien.

Angélique Boschung, Direktorin der BCU FR fokussierte in ihrem Referat auf die patrimonialen und historischen Sammlungen der Bibliothek. In Zusammenarbeit mit dem EPFL+ECAL Lab sei das Projekt «Évokâ» umgesetzt worden. Es solle mit immersiven Technologien die Erforschung des Kulturerbes in seiner identitätsstiftenden und emotionalen Dimension ermöglichen und bilde eine Schnittstelle zwischen öffentlichen und virtuellen Räumen. Der Prototyp würde auf Grundlage von Benutzertests weiter verbessert werden.

Die Gesamtanierung der Schweizerischen Nationalbibliothek (NB) sei, so kündigte deren Direktor Damian Elsig an, mit einer Öffnung für das breite Publikum verbunden. So solle die Vermittlungsarbeit ausgeweitet und die NB als zeitgemässen Kultur- und Wissensort positioniert werden. Dies betreffe auch die Fonoteca Nazionale in Lugano. Die entsprechende Vision 2036 und die strategischen Ziele ab 2024 würden aktuell von der Geschäftsleitung erarbeitet. Im Rahmen des Studienauftragsverfahrens sei das Projekt NATBIB von Christ & Gantenbein ausgewählt worden.

Anschliessend an die Referate diskutierten die anwesenden Vereinsmitglieder in Arbeitsgruppen die Themen «Gebäude, physischer Ort, Raumnutzungen, Raumgestaltung», «Digitale Transformation» und «Klima und Energie».

2. Weitere Aktivitäten (Mai 2022 – März 2023)

AG DigiRep: Die AG führte ihre Arbeit am Leitfaden zur digitalen Langzeitarchivierung (dLZA) weiter. M. Zürcher informierte an der Jahresversammlung im März über den Stand der Arbeiten und musste, bedingt durch knappe personelle Ressourcen in der AG, Verzögerung bei der Fertigstellung des Dokuments ankündigen. S. Béguelin berichtete an der Fachtagung im Herbst (s. nächster Abschnitt) über die provisorischen Resultate.

Fachtagung «Digitale Langzeitarchivierung: Verschiedene Lösungsansätze»: Gemeinsam mit der NB organisierte die SKKB am 4. September in der NB eine Fachtagung zur dLZA. In die Lösungsansätze verschiedener Institutionen führten H. Locher (NB), S. Wiederkehr (ZB ZH) und J. Enge (UB BS) ein, und in Workshops wurden einzelne Aspekte vertieft (R. Guedj, BCU FR; K. Roder + M. Wieland, NB; E. Contesse, C. Dobler et S. Féjoz, BGE; F. Robin, Cinémathèque).

Bibliosuisse - Verbandskonferenz: Y. Leimgruber vertrat die SKKB an der Verbandskonferenz vom 6. März 2023 und berichtete von der Sektionstätigkeit.

Vernehmlassung «Neue Bibliothek St. Gallen»: Der Vorstand der SKKB beteiligte sich an dem Vernehmlassungsverfahren und äusserte sich sehr positiv zu diesem kulturellen Leuchtturmprojekt der Ostschweiz.

Vernehmlassung «Kulturbotschaft 2025-2028»: Der SKKB-Vorstand erarbeitete eine differenzierte, positive Antwort auf die Kulturbotschaft des Bundesamts für Kultur (BAK). Darin wird das inhaltliche Schwergewicht – die digitale Transformation – gewürdigt und auf offene Finanzierungsfragen verwiesen.

Brief an das BAK: Im Nachgang an die Vernehmlassung zur Kulturbotschaft verfasste die Präsidentin ein weiteres Schreiben an das BAK. Darin wird, ausgehend von den ressourcenbedingt stark verzögerten Arbeiten der AG DigiRep auf die Herausforderung verwiesen, mit den bestehenden knappen Budgets schon nur den traditionellen Auftrag patrimonialer Bibliotheken erfüllen zu können. Zusätzliche Lösungen im digitalen Bereich seien für verschiedene Kantonsbibliotheken kaum realisierbar. Dieses Schreiben wurde allen Mitgliedern zur Verfügung gestellt, um es bedarfsweise kantonsintern als Argumentarium einzusetzen.

Vorstandssitzungen: Der Vorstand traf sich am 31. Mai, 18. September und 1. November zu virtuellen Sitzungen.

Vorstandsmitglieder: Yvonne Leimgruber (ZB SO); Damian Elsig (NB); Géraldine Rérat-Ouvray (BC JU); Oliver Thiele (Bibliotheken SH); Frédéric Sardet (BGE)
Sekretär: Matthias Nepfer (NB); Revisorinnen: Heidi Eisenhut (KB AR), Martina Wüthrich (KB UR)

Die Unterlagen aller erwähnten Aktivitäten und Veranstaltungen sind auf der [Sektionsseite SKKB](#) von Bibliosuisse abgelegt.

Solothurn, 2. Februar 2024, Yvonne Leimgruber

*** deutsche Version weiter oben ***

CSBC: Rapport annuel 20212 – 2023

1. Assemblée annuelle

L'assemblée annuelle a eu lieu le 13 mars 2023 à la Bibliothèque centrale de Soleure. Le thème principal était "De nouveaux espaces dans de nouvelles réalités" et était axé sur les questions de développement stratégique des bibliothèques patrimoniales dans le contexte de la transformation numérique, du changement climatique et de la sécurité énergétique.

Trois membres de la CSBC ont présenté aux personnes présentes les réponses de leur propre institution :

Yvonne Leimgruber, directrice de la ZBS, a donné un aperçu de la rénovation architecturale réalisée l'année précédente et des nouveaux services introduits dans la foulée. Elle a notamment évoqué les améliorations apportées aux locaux (café, pergola à l'extérieur, etc.), l'introduction d'une bibliothèque ouverte (Open Library) et une organisation efficace grâce aux nouvelles technologies.

Angélique Boschung, directrice de la BCU FR, a axé son exposé sur les collections patrimoniales et historiques de la bibliothèque. Le projet "Évokâ" a été réalisé en collaboration avec l'EPFL+ECAL Lab. Grâce à des technologies immersives, il permettrait d'explorer le patrimoine culturel dans sa dimension identitaire et émotionnelle et constituerait une interface entre les espaces publics et virtuels. Le prototype serait encore amélioré sur la base de tests d'utilisateurs.

La rénovation complète de la Bibliothèque nationale suisse (BN) s'accompagne, a annoncé son directeur Damian Elsig, d'une ouverture au grand public. Le travail de médiation doit ainsi être étendu et la BN doit être positionnée comme un lieu de culture et de savoir contemporain. Cela concerne également la Fonoteca Nazionale à Lugano. La vision 2036 et les objectifs stratégiques à partir de 2024 sont actuellement élaborés par le comité de direction. Dans le cadre de la procédure de mandat d'étude, le projet NATBIB de Christ & Gantenbein a été sélectionné.

Après les exposés, les membres de l'association présents ont discuté en groupes de travail des thèmes "Bâtiments, lieu physique, utilisations de l'espace, aménagement de l'espace", "Transformation numérique" et "Climat et énergie".

2. autres activités (mai 2022 - mars 2023)

GT DigiRep : Le GT a poursuivi ses travaux sur le guide de l'archivage numérique à long terme. M. Zürcher a informé l'assemblée annuelle de mars de l'état d'avancement des travaux et a dû annoncer un retard dans l'achèvement du document, en raison de ressources humaines limitées au sein du GT. S. Béguelin a rendu compte des résultats provisoires lors de la journée d'étude en automne (voir paragraphe suivant).

Colloque "Archivage numérique à long terme : différentes solutions" : En collaboration avec la BN, la CSBC a organisé le 4 septembre à la BN une journée d'étude sur l'archivage électronique des documents. H. Locher (BN), S. Wiederkehr (ZB ZH) et J. Enge (UB BS) ont présenté les solutions proposées par différentes institutions, et des ateliers ont permis d'approfondir certains aspects (R. Guedj, BCU FR ; K. Roder + M. Wieland, BN ; E. Contesse, C. Dobler et S. Féjóz, BGE ; F. Robin, Cinémathèque).

Bibliosuisse - Conférence de l'association : Y. Leimgruber a représenté la CSBC à la conférence de l'association du 6 mars 2023 et a rendu compte des activités de la section.

Consultation "Neue Bibliothek St. Gallen" : Le comité de la CSBC a participé à la procédure de consultation et s'est exprimé très positivement sur ce projet culturel phare de la Suisse orientale.

Consultation "Message culture 2025-2028" : Le comité de la CSBC a élaboré une réponse différenciée et positive au message sur la culture de l'Office fédéral de la culture (OFC). L'accent mis sur le contenu - la transformation numérique - y est apprécié et les questions de financement non résolues y sont évoquées.

Lettre à l'OFC : Suite à la consultation sur le message culture, la présidente a rédigé une autre lettre à l'OFC. Dans cette lettre, elle souligne que les travaux du GT DigiRep ont pris beaucoup de retard pour des raisons de ressources et qu'il est difficile de remplir la mission traditionnelle des bibliothèques patrimoniales avec les budgets limités actuels. Des solutions supplémentaires dans le domaine numérique ne sont guère réalisables pour plusieurs bibliothèques cantonales. Cette lettre a été mise à la disposition de tous les membres afin qu'ils puissent, si nécessaire, l'utiliser comme argumentaire à l'intérieur des cantons.

Séances du comité: Le comité s'est réuni les 31 mai, 18 septembre et 1er novembre pour des séances virtuelles.

Membres du comité : Yvonne Leimgruber (ZB SO) ; Damian Elsig (NB) ; Géraldine Rérat-Ouvray (BC JU) ; Oliver Thiele (Bibliotheken SH) ; Frédéric Sardet (BGE).

Secrétaire : Matthias Nepfer (BN) ; vérificatrices : Heidi Eisenhut (KB AR), Martina Wüthrich (KB UR).

Les documents de toutes les activités et manifestations mentionnées sont classés sur la page de la [section CSBC](#) de Bibliosuisse.

Soleure, le 2 février 2024, Yvonne Leimgruber