

WIRKSAM  
LESEN  
LERNEN  
APPRENDRE  
**A LIRE**  
EFFICACEMENT  
IMPARARE A  
LEGGERE IN  
MODO EFFICACE

12.05.2026

Welle7, Bern



Einladung **Schweizer Konferenz Leseförderung**

Impulse für effektive Leseförderung

Invitation **Conférence suisse sur la promotion de la lecture**

Pistes pour une promotion efficace de la lecture

Invito **Conferenza svizzera sulla promozione della lettura**

Spunti per una promozione efficace della lettura

# PROGRAMM

Schweizer Konferenz Leseförderung | 12. Mai 2026 | Welle 7, Bern

9.15 Uhr	<b>Begrüßungskaffee</b> Piazza vor dem Restaurant «the flow»
9.45 Uhr	<b>Begrüßung</b> Heike Ehrlicher, Direktorin Bibliosuisse
9.50 Uhr	<b>Grussworte</b> Carine Bachmann, Direktorin Bundesamt für Kultur Klára Sokol, Generalsekretärin der Schweizerischen Konferenz der kantonalen Erziehungsdirektorinnen und -direktoren (EDK)
10.10 Uhr	<b>Keynote   Face aux écrans, redonner le goût de la lecture aux jeunes : les États généraux de la lecture pour la jeunesse</b> Nicolas Georges, Directeur du livre et de la lecture, Ministère de la Culture/DGMIC, France
10.45 Uhr	<b>Kurze Kaffeepause</b> Piazza vor dem Restaurant «the flow»
11.00 Uhr – 11.45 Uhr	<b>6 partizipative Sessions<sup>1</sup></b> Input-Referate mit anschl. Austauschrunde, Workshops und moderierte Diskussionsrunden
12.00 Uhr – 12.45 Uhr	
12.45 Uhr	<b>Lunchbuffet</b> Piazza vor dem Restaurant «the flow»
13.45 Uhr	<b>Keynote   Freude am Lesen – durch systematische Leseförderung</b> Prof. Dr. Haike Meinhardt, Technische Hochschule Köln, Fakultät für Informations- und Kommunikationswissenschaften
14.30 Uhr – 15.15 Uhr	<b>6 partizipative Sessions<sup>1</sup></b> Input-Referate mit anschl. Austauschrunde, Workshops und moderierte Diskussionsrunden
15.30 Uhr – 16.15 Uhr	
16.15 Uhr	<b>Kurze Kaffeepause</b> Piazza vor dem Restaurant «the flow»
16.30 Uhr	<b>Literarischer Schlussbeitrag</b> Textkiosk – Laura Vogt, Schriftstellerin
17.00 Uhr	<b>Apéro</b>

---

<sup>1</sup> Die Sessions werden jeweils zweimal nacheinander durchgeführt; in der Pause (15 min) wechseln die Teilnehmenden zur nächsten Session.

# PROGRAMME

Conférence suisse sur la promotion de la lecture | 12 mai 2026 | Welle 7, Berne

9 h 15	<b>Café de bienvenue</b> Piazza devant le restaurant «the flow»
9 h 45	<b>Accueil des participant-e-s</b> Heike Ehrlicher, Directrice de Bibliosuisse
9 h 50	<b>Messages de bienvenue</b> Carine Bachmann, Directrice de l'Office fédéral de la culture Klára Sokol, Secrétaire générale de la Conférence suisse des directrices et directeurs cantonaux de l'instruction publique (CDIP)
10 h 10	<b>Discours principal   Face aux écrans, redonner le goût de la lecture aux jeunes : les États généraux de la lecture pour la jeunesse</b> Nicolas Georges, Directeur du livre et de la lecture, Ministère de la Culture/DGMIC, France
10 h 45	<b>Brève pause café</b> Piazza devant le restaurant «the flow»
11 h 00 – 11 h 45	<b>6 sessions participatives<sup>2</sup></b> Présentations suivies d'un échange, ateliers et discussions animées
12 h 00 – 12 h 45	
12 h 45	<b>Repas de midi (buffet)</b> Piazza devant le restaurant «the flow»
13 h 45	<b>Discours principal   Freude am Lesen – durch systematische Leseförderung</b> Prof. Dr. Haike Meinhardt, Technische Hochschule Köln, Fakultät für Informations- und Kommunikationswissenschaften
14 h 30 – 15 h 15	<b>6 sessions participatives<sup>2</sup></b> Présentations suivies d'un échange, ateliers et discussions animées
15 h 30 – 16 h 15	
16 h 15	<b>Brève pause café</b> Piazza devant le restaurant «the flow»
16 h 30	<b>Contribution littéraire finale</b> Textkiosk – Laura Vogt, écrivaine
17 h 00	<b>Apéritif</b>

---

<sup>2</sup> Les sessions se déroulent deux fois de suite ; pendant la pause (15 min), les participant-e-s passent à la session suivante.

# PROGRAMMA

Conferenza svizzera sulla promozione della lettura | 12 maggio 2026 | Welle 7, Berna

9.15 **Caffè di benvenuto** Piazza antistante il ristorante «the flow»

9.45 **Introduzione**  
Heike Ehrlicher, Direttrice di Bibliosuisse

9.50 **Discorsi di benvenuto**  
Carine Bachmann, Direttrice dell'Ufficio federale della cultura  
Klára Sokol, Segretaria generale della Conferenza svizzera delle direttrici e dei direttori cantonali della pubblica educazione (CDPE)

10.10 **Keynote | Face aux écrans, redonner le goût de la lecture aux jeunes : les États généraux de la lecture pour la jeunesse**  
Nicolas Georges, Directeur du livre et de la lecture,  
Ministère de la Culture/DGMIC, France

10.45 **Breve pausa caffè** Piazza antistante il ristorante «the flow»

11.00  
– 11.45 **6 sessioni partecipative<sup>3</sup>**  
Conferenze seguite da una discussione, workshops  
e discussioni moderate  
12.00  
– 12.45

12.45 **Pranzo a buffet** Piazza antistante il ristorante «the flow»

13.45 **Keynote | Freude am Lesen – durch systematische Leseförderung**  
Prof. Dr. Haike Meinhardt, Technische Hochschule Köln,  
Fakultät für Informations- und Kommunikationswissenschaften

14.30  
– 15.15 **6 sessioni partecipative<sup>3</sup>**  
Conferenze seguite da una discussione, workshops  
e discussioni moderate  
15.30  
– 16.15

16.15 **Breve pausa caffè** Piazza antistante il ristorante «the flow»

16.30 **Contributo letterario conclusivo**  
Textkiosk – Laura Vogt, scrittrice

17.00 **Aperitivo**

---

<sup>3</sup> Le sessioni si svolgono due volte consecutive; durante la pausa (15 min) i partecipanti passano alla sessione successiva.

## PARTIZIPATIVE SESSIONS

Input-Referate, Diskussionsrunden und Workshops

## SESSIONS PARTICIPATIVES

Présentations, ateliers et discussions

## SESSIONI PARTECIPATIVE

Presentazioni, workshops e discussioni

11.00  
– 11.45

+

12.00  
– 12.45

- 1 Ensemble pour la promotion de la lecture : bibliothécaires et enseignantes unissent leurs expertises** Claudine Follonier, Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne (BCUL) & Céline Magnat, Direction générale de l'enseignement obligatoire et de la pédagogie spécialisée (DGEO)
- 2 Bibliothérapie : un levier innovant pour promouvoir la lecture et toucher de nouveaux publics** Céline Mas, Love for livres
- 3 Das Bilderbuch als Türöffner zu Lesestrategien** Alexandra Lerch, Lesewerkstatt Muttenz
- 4 Lesetandem Bibliothek Wettswil: Aufbau, Aufwand und Wirkung eines Bibliotheksprojekts** Fabienne Maurer, Bibliothek Wettswil
- 5 Buchknacker: Barrierefreie Geschichten für Kinder mit Lesebeeinträchtigung** Henrike Strehler, Schweizerische Bibliothek für Blinde, Seh- und Lesebehinderte (SBS)
- 6 Gemeinsam die Leseförderung verbessern: Erstlesesystematik für Bibliotheken** Ingeborg Nefzer, Pädagogische Hochschule Ludwigsburg
- 7 Loggetto del mio cuore: un tentativo di promuovere la lettura attraverso l'emozione** Marie-Christine Bellorini, Scuole medie Minusio e Locarno 2

14.30  
– 15.15

+

15.30  
– 16.15

- 1 Projet Silence, on lit ! dans les écoles : une opportunité pour les bibliothèques scolaires ?** Anouk Fürst & Melina Schüttel, Département de l'instruction publique, de la formation et de la jeunesse (DIP) du canton de Genève
- 2 Écrire et lire avec plaisir : des dispositifs ancrés dans les pratiques culturelles contemporaines** Marine Doinel & Agathe Franck, Lecture Jeunesse
- 3 Die Bibliobande! Ein Projekt zur Förderung der Lesemotivation und zur Etablierung einer nachhaltigen Lesekultur** Lea Grimm, Pädagogische Hochschule Vorarlberg & Naemi Sander, Stadtbibliothek Dornbirn
- 4 Leseförderung für Erwachsene: Förderverfahren, Vorgehensweisen, Lesetexte** Nicolas Füzési, Volkshochschule beider Basel
- 5 Comunicare senza parole: workshop con un libro silenzioso** Barbara Alemagna Saglia, Biblioteca cantonale Locarno
- 6 Wirkungsorientierte Gestaltung von Leseförderung** Anastasiia Kurmann, Fachbereich Kinder- und Jugendhilfe, Amt für Jugend und Berufsberatung Kanton Zürich

## ORGANISATORISCHE HINWEISE

Melden Sie sich bis zum **27. April 2026** über die Webseite von Bibliosuisse an: → [Onlineformular](#)  
Anmeldungen werden in der Reihenfolge des Eingangs berücksichtigt; die Anzahl der Plätze ist beschränkt.

Für die Teilnahme an der Konferenz wird pro Person ein **Unkostenbeitrag von 40 Franken** in Rechnung gestellt.

Die Teilnehmenden können zwei partizipative Sessions am Vormittag und zwei am Nachmittag besuchen. Die Einschreibung erfolgt vorab online. Einen Link zur Einschreibung erhalten Sie am **Mittwoch, 29. April**. Informationen zu Referierenden und Abstracts der Beiträge finden Sie auf der Website von Bibliosuisse: → [Informationen/Abstracts](#)

Grussworte und Keynotes werden simultan auf Deutsch und Französisch übersetzt. Alle weiteren Beiträge werden in der jeweiligen Sprache der Referent\*innen gehalten, es erfolgt keine Übersetzung. Die Simultanübersetzung erfolgt via App Syntax. Die App kann in den gängigen App-Stores heruntergeladen werden. Bitte denken Sie daran, Ihre persönlichen Kopfhörer mitzubringen.

---

## INFORMATIONS PRATIQUES

Veillez vous inscrire d'ici au **27 avril 2026** sur le site de Bibliosuisse : → [Formulaire en ligne](#)  
Le nombre de participant-e-s est limité ; les inscriptions seront prises en compte selon leur ordre d'arrivée.

**Une participation de 40 francs** est demandée aux participant-e-s à la conférence.

Chaque participant-e peut assister à deux sessions participatives le matin et deux l'après-midi. L'inscription se fait au préalable en ligne. Vous recevrez un lien pour vous inscrire le **mercredi 29 avril**. Les informations sur les intervenant-e-s et les résumés des contributions sont disponibles sur le site internet de Bibliosuisse : → [Informations/Résumés](#)

Les messages de bienvenue et les discours principaux seront traduits simultanément en allemand et en français. Tous les autres exposés seront présentés dans la langue respective des intervenant-e-s, sans traduction. La traduction simultanée se fait via l'application Syntax. L'application peut être téléchargée dans les App stores. Pensez à vous munir de vos écouteurs personnel.

---

## INFORMAZIONI ORGANIZZATIVE

Le iscrizioni vanno effettuate entro il **27 aprile 2026** sul sito di Bibliosuisse: → [Modulo online](#)  
Dato il numero di posti limitato le iscrizioni saranno trattate secondo l'ordine di ricezione.

Per la partecipazione alla conferenza è previsto il pagamento di un contributo per **le spese pari a 40 franchi**.

I partecipanti possono assistere a due sessioni partecipative al mattino e due al pomeriggio. La registrazione deve essere effettuata in anticipo online. Riceverete un link per l'iscrizione **mercoledì 29 aprile**. Informazioni sui relatori e gli abstract dei contributi sono disponibili sul sito web di Bibliosuisse: → [Informazioni/abstract](#)

I discorsi di benvenuto e le Keynotes saranno tradotti simultaneamente in tedesco e francese. Tutti gli altri interventi saranno tenuti nella lingua dei relatori / delle relatrici, non è prevista la traduzione. La traduzione simultanea sarà disponibile tramite l'app Syntax. L'applicazione può essere scaricata dai più comuni app store. Vi preghiamo di portare con voi le vostre cuffie personali.

Eine Veranstaltung von  
Un événement de  
Un evento di

biblio} suisse

Die Stimme der Bibliotheken  
La voix des bibliothèques  
La voce delle biblioteche

Bleichemattstrasse 42, 5000 Aarau  
Schweiz / Suisse  
www.bibliosuisse.ch

Mit Unterstützung von  
Avec le soutien de  
Con il sostegno di



Schweizerische Eidgenossenschaft  
Confédération suisse  
Confederazione Svizzera  
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Department des Innern EDI  
Département fédéral de l'intérieur DFI  
Dipartimento federale dell'interno DFI  
Departament federal da l'intern DFI  
**Bundesamt für Kultur BAK**  
**Office fédéral de la culture OFC**  
**Ufficio federale della cultura UFC**  
**Uffizi federal da cultura UFC**



Welle7, Schanzenstrasse 5, 3008 Bern, www.welle7.ch  
Empfang auf / réception sur / ricevimento sul **Deck 3**

**Anreise mit der Bahn** | Bern Hauptbahnhof, Ausgang Welle. Direkter Zugang von den Gleisen 1–13, über die Passerelle beim Ausgang West.

**Voyage en train** | Berne gare centrale, sortie «Welle». Accès direct à partir des quais 1 à 13 par la passerelle de la sortie ouest.

**Come raggiungerci in treno** | Stazione centrale di Berna, uscita «Welle» Accesso diretto dai binari 1–13, tramite la passerella dell'uscita ovest